

## NECROPOLA DE INCINERAȚIE FEUDALĂ TIMPURIE DE LA CHISCANI SAT - BRĂILA

### LA NÉCROPOLE D'INCINERATION DE LA HAUTE ÉPOQUE FÉODALE DE CHISCANI SAT — BRĂILA

*N. HARȚUCHE, F. ANASTASIU, I. BROSCĂȚEAN*

En 1958, à la suite d'une découverte fortuite, on a trouvé une nécropole plane d'incinération, datant de la haute époque féodale sur le territoire du village Chiscani — Brăila. Les fouilles archéologiques organisées par le Musée d'histoire de Brăila ont eu lieu en deux étapes: 1960 et 1965.

A cette occasion, on a découvert 51 tombeaux d'incinération, la plus grande partie de la nécropole étant détruite antérieurement par les travaux agricoles. Dans cette nécropole on peut distinguer plusieurs types de tombeaux: en urne avec ou sans fragments de céramique d'offrande; tombeaux où on a déposé dans la fosse des os calcinés avec des fragments de céramique d'offrande et des tombeaux où on n'a pas déposé dans la fosse que les os calcinés sans aucun objet. Ces derniers n'existent que en proportion réduite: seulement six tombeaux. Contrairement à d'autres nécropoles de cette période où dans la construction du tombeau on n'a pas utilisé que la pierre, à Chiscani ce matériel manque complètement.

La plupart des tombeaux sont individuels, à l'exception de deux: l'un double, l'autre triple. Dans quelques tombeaux, on a trouvé auprès des urnes des os d'animaux, des bovines, qui représentent des offrandes. Dans le tombeau no. 12 on a trouvé tout près de l'urne le squelette d'un chien inhumé. L'inventaire funéraire de ces tombeaux est très pauvre. Dans quelques urnes, on a découvert de petits objets d'usage personnel, armes ou ornements, comme: une lame de couteau en fer, des fragments de boucles, et des briquets en fer, une fusairole en glaise, le bout d'une flèche à trois tranches en fer, quelques colliers en verre.

La céramique est entièrement faite à la roue, en pâte commune et à la forme d'un bocal, ornée de lignes incisées horizontales, des bandes courbes et des fascicules de hachures incisées. On n'a pas trouvé qu'un seul fragment du groupe de la céramique grise, connue sous le nom de Saltovo. En général, la céramique présente un caractère unitaire et elle est pareille à certains vases appartenant aux nécropoles de Castelu, Satu Nou, Capul Viilor — Istria, Sultana et appartient à la culture du type Dridu.

Du point de vue chronologique, la nécropole de Chiscani date de la fin du IX-e siècle et, au moins, la première moitié du X-e siècle. Du point de vue ethnique, les auteurs attribuent cette nécropole à l'ancienne population roumaine influencée dans cette zone par la population slave du sud du Danube.