

REVISTA *DANUBIUS* LA JUMĂTATE DE SECOL (1967-2017)

În decembrie 1967 apărea, într-un tiraj de 1.500 exemplare, primul număr al revistei *Danubius* „redactat de colectivul științific al Muzeului Regional de Istorie din Galați, sub îndrumarea profesorului I. T. Dragomir directorul Muzeului”. Trecuseră 10 ani (1957) de la propunerea profesorului I.T. Dragomir ca *Muzeului Regional de Istorie din Galați* să aibă o revistă științifică anuală. În anii 1966-1967 au fost trimise invitații de a fi trimise studii și materiale științifice pentru prima revistă a Muzeului Regional de Istorie din Galați, **DANUBIUS**.

Se prefigura, aici, la Dunărea de Jos, începutul un drum editorial ambițios în acord cu exigențele și maturitatea cercetării academice naționale și internaționale, prin valorificarea rezultatelor științifice din domeniile: arheologie, istorie medievală, modernă și contemporană, numismatică, medalistică, istoria culturii, patrimoniul cultural, etnografie, etnologie, filatelie, bibliologie, muzeografie, memorialistică, științe conexe istoriei, restaurarea și conservarea patrimoniului cultural național, recenzii și note bibliografice.

Acest demers științific a apărut după a doua reorganizarea a Muzeului Regional de Istorie din Galați, demers susținut de mediul academic de la București și Iași care, de altfel, a urmărit respectarea normelor redacționale în cadrul revistei *Danubius*.

Volumele I/1967 și II-III/ 1969, au apărut sub titlul *Danubius. Istorie-Etnografie*, volumele IV/1970, V/1971, VI-VII/1972-1973, *Danubius. Istorie*, iar de la volumele VIII-IX/1979 și până în prezent periodicul apare doar sub titlul *Danubius*.

În perioada 1967-1985 au apărut opt volume ale revistei *Danubius*, din care patru au fost cumulate pe câte doi ani: II-III/ 1969, VI-VII/1972-1973, VIII-IX/1979 și XI-XII/1984-1985. Volumul X/1980 cuprinde și un *Index bibliografic*. *Danubius nr. I-X (1967-1980)* realizat de Steluța-Viorica Pisiică.

A urmat o perioadă de șase ani (1986-1991), neprielnică din toate punctele de vedere pentru apariția revistei *Danubius*; și totuși apare un Supliment/1991 al revistei *Danubius*, “*care omagiază personalitatea marelui om politic și de cultură Mihail Kogălniceanu. Restituiri (1817-1891)*”. Următorul volum, XIII-XIV, apare abia în anul 1992, după care a urmat o altă pauză de trei ani (1993-1995) timp în care volumul XV/1994 al revistei *Danubius* a fost suplinit de *Fascicola I, seria: Cataloage și Colecții*, cuprinzând studiul lui Costel Ilie *Medalii și decorații românești din colecțiile Muzeului de Istorie Galați*. Se inaugura în acest fel seria de fascicule și publicații ale revistei *Danubius*, din care au apărut următoarele titluri: Dan Râpă, *Biblia-Cartea Cărților. Breviar istoric în date*, Fascicola I/1998; Dan Râpă, *Cantemiriana. Breviar bibliologic*, Fascicola II/1998; Valeriu Avram, *Grupul 3 Aeronautic Galați în războiul de întregire națională (ianuarie-iulie 1917)*, 1998; Ștefan cel Mare și Sfânt (1504-2004). *Poliptic istoric*, III, CD-ROM/2004, singura lucrare publicată pe suport electronic sub egida revistei *Danubius*, îngrijită de Ștefan Stanciu și Dan Râpă-Buicliu; *Perspective asupra istoriei locale în viziunea tinerilor cercetători. Pagini de istorie gălățeană*, Fascicola IV (vol I/2005, II/2006, III/2007), îngrijită de Ștefan Stanciu și Costin Croitoru; Dan Râpă-Buicliu, *Alexandru Ioan I. Cuza-Domnitorul României (1859-1866). Omul și epoca sa. Un breviar istoric*, Fascicola V/2010.

Volumul XVI/1996 i-a fost rezervat profesorului Ion T. Dragomir pentru lucrarea *Monografia arheologică a Moldovei de sud*, vol. I, fiind o culegere de studii și materiale arheologice publicate în revistele: *Danubius*, *Materiale și Cercetări Arheologice*, *Studii și cercetări de Istorie Veche*, *Bibliotheca Archaeologica Iassensis-Universitatea Al.I. Cuza din Iași*, *Carpica*, *Muzeul Național, Istros*, *Revista Muzeelor, Thraco-Dacica*, *Dacia*, *Pontica*.

Lipsa resurselor financiare a întrerupt din nou ritmicitatea apariției revistei Muzeului de Istorie Galați. În acest context volumul XVII/1997 a fost realizat pe un PC al muzeului și legat la Biblioteca V.A.Urechia din Galați, după care a urmat o altă pauză editorială a revistei (1998-2000).

O premieră în apariția revistei *Danubius* a avut loc în anul 2001 când au apărut volumele XVIII/2001 și XIX/2001, compensând, într-un fel, anii pierduți. Volumul XIX/2001 este unul special, dedicat tot profesorului Ion T. Dragomir prin apariția lucrării *Necropola birituală Sântana de Mureș-Cerneahov (sec.III-IV e.n.) de la Lunca, Regiunea de sud a Moldovei*.

Din anul 2002 până în prezent (2017), revista *Danubius* a avut o ritmicitate anuală, așa cum a fost gândită acum 50 de ani. Pentru ca unele articole și studii științifice publicate în revista *Danubius* să poată fi mai ușor de identificat,

colectivele de redacție au hotărât realizarea a două *index-uri bibliografice*, ca instrumente de lucru pentru cercetători. Astfel Steluța-Viorica Pistică a realizat un *Index bibliografic „Danubius”, nr. I - X (1967-1980)*, apărut în *Danubius X/1980*, iar Constantina Arion a realizat *Index bibliografic revista „Danubius”, nr.XI-XII/1984-1985 – XXX/2012*.

Trebuie consemnat faptul că volumul XXVI/2008 cuprinde și publicarea lucrărilor Simpozionului științific internațional, „500 ani de la apariția primei cărți tipărite în România”, organizat de Muzeul de Istorie Galați în parteneriat cu Biblioteca V.A.Urechia Galați și Episcopia Dunării de Jos.

Volumul XXXIII/2015, *IN HONOREM Mihalache Brudiu. Octogenarii*, a reprezentat un alt omagiu, după cel din anul 2013, adus de Muzeul de Istorie din Galați pentru „*rigoarea, omenia, credința, răbdarea și articularea armonică a ideilor*” (Virgil Nistru Țigănuș).

În cei 50 de ani (1967-2017) au fost depuse eforturi deosebite privind selectarea, culegerea și publicarea studiilor și articolelor științifice conform normelor redacționale stabilite de întregul *Colectiv* sau *Colegiu de redacție*.

De aceea revista *Danubius* adresează TABULA GRATULATORIA:

ARHEOLOGIE, ISTORIE ANTICĂ, NUMISMATICĂ:

Ioan Basoc, Florian Anastasiu, Nicolae Harțuche, Gheorghe Bichir, Eugenia Popușoi, Gheorghe Constantinescu, Adrian C. Florescu, Maria Chițescu, Ionel Căndea, Ghenuță Coman, Ștefan Rugină, Dumitru Vicoveanu, Nicolae Gostar, Anton Nițu, Mircea Petrescu-Dîmbovița, Constantin Mihai, Elena Isăcescu, Tudor Mateescu, Gheorghe Constantinescu, Alexandru Vulpe, Ion Broscățean, Dan Gheorghe Teodor, Ion Toderășcu, Valeriu Sârbu, Victor Spinei, Marilena Florescu, Adrian-Ionuț Adamescu, Daniela Alecsă, Aneta Anghel, Andreea Barboș, Mihalache Brudiu, Paul Ciobotaru, Ovidiu Soleriu Cotoi, Costin Croitoru, Ion T. Dragomir, Alin Frînculeasa, Gheorghe Gherghe, Costel Ilie, Dragoș Mândescu, Pavel Mîrea, Dan-Basarab Nanu, Marian Neagu, Decebal Nedu, Mircea Nicu, Cristina Paraschiv-Talmațchi, Ion Pătrașcu, Silviu Sanie, Șeiva Sanie, Gabriel Jugănar, Valentin – Aurel Parnic, Florin Topoleanu, Sorin Langu, Cristian Onel, Laurențiu Ursachi, Aurel Vâlcu, Vasile Ursachi, Radu-Mihai Ilie, Corneliu Beldiman, Diana-Maria Sztancs, Ioan Vasiliu, Dorel Paraschiv, Dănuț Prisecaru, Elena Rența, Simona Munteanu, Nicolae Roddy, Stănică Pandrea, Isabela Miron, Igor Vladimirovich Pistruil, Alla Vasiljevna Glavenchuk, Vladislav Petrenko, Anca-Diana Popescu, Elena Vieru, Mihai Constantinescu, Ligia Otilia Teodor, Codrin Lăcătușu, Natalia Mateevici, Sergiu Matveev.

ISTORIE MEDIEVALĂ, MODERNĂ și CONTEMPORANĂ

George Felix Tașcă, Victor Andrei, Ion Aldea, Margareta Guziec, Tudorel Oancea, Dumitru Tiutiuca, Paul Cernovodeanu, Nicolae Stoicescu, Dumitru Agache, Nicolae Corivan, Dumitru Ivănescu, Aurel Loghin, Maricel Gh. Morărașu, Constantin Gh. Marinescu, Nicolae Oprea, Șerban Orăscu, Alexandru Porțeanu, Gheorghe Bujoreanu, Apostol Stan, Gheorghe Tudoran, Constantin Jofa, Ghiță Nazare, Omer Remzi, Constantin Șerban, Adrian Macovei, Stela Mărieș, Dumitru D. Rusu, Liviu Ștefănescu, Dan Boțescu, Leon Eșanu, N.N. Maftai, Nicolae G. Munteanu, P. Panfăru, I. Sârbu, Gabriela Apostu, Constantin Ardeleanu, Elena-Ingrid Bahamat, Daniela Bușă, Cristian-Dragoș Căldăraru, Iulian Capsali, Gabriela-Ana Costin, Ștefan Delureanu, Vasile Docea, Eugen Drăgoi, Alexandru Duță, Nicolae Ioniță, H. Bernd Kortschak, Cristian Luca, Marius Mîtrof, Cătălin Negoită, Mariana-Delia Pohrib, Ion Rogojanu, Ștefan Stanciu, S. Gheorghe Ștefănescu, Marian Stroia, Maria – Magdalena Tuluș, Valentin Țurlan, Adrian Vasilescu, Ion Aldea, Cezar Avram, Florian Banu, George Enache, Sorin Geacu, Neculai Iurașcu, Bouba Mamoudou, Emeric Mihály, Sara Mihály, Emil Păunescu, Viorica Piscică, Vitalie Ponomariov, Constantin I. Stan, Théodore Takou, Liviu Țăranu, Arthur Tuluș, Taras Vințovskii, Wiesław Mariusz Kaczka, Dan Lăzărescu, Claudiu Neagoe, Paul Păltănea, Ioan-Aurel Pop, Dan Râpă-Buicliu, Eugen Zuică, Cristian Constantin, Natalia Petrova, Mihaela Munteanu, N.N. Dianova, Claudiu Sachelarie, Irina Motornaia, David Mokham, Mihaela Damian, Carmen Alexandrache, Ana-Maria Cheșcu, Valentin Bodea, Alexandru Ghișa, Daniela Șișcanu, Pompiliu Nicolae Constantin, Valentin Maier, Corina Buțea, George Spiridon, Michael Kpughe Lang, Igor Sava, Nicolae Ioniță, Ievgen Dzhumyga, Olena Tselykh, Alain Roger Pegha, Gilbert Lamblin Taguem Fam, Vitalie Ponomariov, Cristina Spinei, Ion Eremia, Vitali V. Stetskevych, Olena Batchinska, Ion Gumenăi, Valeriu Harabara, Lucia Argint, Sergiu Tabuncic, Liviu Brătescu, Andreea Atanasiu – Croitoru, Constantin I. Stan, Daniel Citirigă, Valentin Ciorbea, Bogdan Popa, Paul Nistor, Emanuel Plopeanu, Silviu Miloiu, Mihaela Teodor, Florin Stan, Ion Giurcă, Ciprian-Antonio Nicoară, Pavel Moraru, Mariana S. Țăranu, Angela Lisnic, Nadejda Scobioală, Sergiu Matveev, Lucia Sava, Aurel Vîlcu, Daniela Bușă, Florian Banu, Ludmila Chiciuc, Iryna Petrenko, Olena Bacynska, Galyna Levchenko, Olena Fedenko, Natalia Dianova, Valery Levchenko, Victor Savchenko, Oleksandr Lysenko, Tetyana Sheleiko, Mykola Myhailutsa, Tetyana Konopatska, Oleksandr Maievskiy, Denys Tolochko, Aleksandar Filipov, Aneta Mihaylova, Iavor Stoyanov.

***ISTORIA CULTURII, PATRIMONIUL CULTURAL, MUZEOGRAFIE,
MEMORIALISTICĂ***

Ștefan Andronache, Maria Itu, Elena Potorac, Dumitru D. Șoitu, Valentin Țurlan, Klaus Bochmann, Ludmila Chiciuc, Constantin Daniel, Victor Ghilaș (Chișinău), Nicolae Kopanev, Olimpia Mitric, Cristian Ovidiu Nedu, Dina Paladi, Lucian Petroaia, Cristina Spinei, Anca-Elisabeta Tatay, Elena Tirziman, Radu Ștefan Vergatti, Albert Baltres, Maria-Magdalena Crișan, Carol König, Mihai Maxim, Gabriel Vedeș, Elena Ingrid Bahamat, Anica Codreanu, Sorin Geacu, Marian Ghiță, T. Irimia, Nicolae Itu, Constantin Loghin, Dan Basarab Nanu, Steluța Viorica Pistică, Bogdan Popa, Ștefan Stanciu, Liviu Țăranu, Nicolae Bacalbașa-Dobrovici, C.Z. Buzdugan, Eugen Drăgoi, Viorica Pistică, Neculai Staicu-Buciumeni, Ștefan Andronache, Mariana Jaklovszki, Dan Lăzărescu, Nedelcu Oprea, Lucian Petroaia, Dan Râpă-Buicliu, Dragoș Stăncescu, Raluca Cristina Sarău, Alexander Pereverzev, Silviu Lupașcu, Olivia Cattedra, Adrian Pohrib, Daniel Gălățanu, Bruce A. Little, Constantina Arion, George Andonie, Neculai Iurașcu, Osman Murat Deniz, Zubair Hudawi, Farrukhjon Kamolov, Ahmed Kyeyune, Daniel Jones, Santiago Cunial, Judith Victoria Mwanduba, Yusuf Kasumba, Alaa Hamouda, Ksenia Kolkunova, Cosmin Tudor Ciocan, Oğuzhan Tan, Fatima Saba Akhuzada, Darko Djogo, Rehab Sakr, Zaker Hussain Ershad, Ibrahim Olatunde Uthman, Yoshimi Fujimura, Sol Prieto, Marie Goretti Nizigiyimana, Ikali Karvinen, Chue Ming, Rachana Kaushal, Antoine J. Saad, Ramis Sattarov, Michael Kpughe Lang.

ETNOGRAFIE, ETNOLOGIE

Virginia Arbore, Ion Chelcea, Mihalache Brudiu, Eugen Holban, Alexandr Prigarin, Costel Cioancă.

RESTAURARE

Corneliu Moraru, Sandu Sindile, Paul Smărăndescu, Gabriel Vedeș.

IN MEMORIAM, ȘTIINȚE AUXILIARE

Nistru Virgil Țigănuș, Dan Râpă-Buicliu, Laurențiu-Ștefan Szemkovics.

RECENZII, NOTE BIBLIOGRAFICE ȘI INDEX BIBLIOGRAFIC

Nedelcu Oprea, Mariana Jaklovszky, Nicolae Stoicescu, Stan Apostol, Constantina Arion, Cristian Dragoș Căldăraru, Ana-Maria Cheșcu, Costin Croitoru,

Mircea Goga, Florin Marinescu, Steluța-Viorica Pistică, Virgil Nistru Țigănuș, Lina Codreanu.

De asemenea, editorii au fost foarte atenți ca revista *Danubius* să fie trimisă în mod constant, prin schimb interbibliotecar, la peste 125 de instituții de profil din țară și străinătate.

Primele 10 volume ale revistei *Danubius* au fost redactate de colectivul științific al Muzeului de Istorie Galați, sub coordonarea lui Ion T. Dragomir. Începând cu volumul XI-XII/1984-1985 *Comitetul de redacție* a fost alcătuit din Ștefan Stanciu, Mihalache Brudiu și Dan Râpă-Buicliu, apoi între anii 1991-2002 au rămas Ștefan Stanciu și Dan Râpă-Buicliu, completată din anul 2003-2006 cu Marian Stroia, Virgil Ciocâltan, Anne-Marie Cassoly (Strasbourg), Mihai Maxim (Istanbul) și Martin Rill (Ulm). În următorii 10 ani, 2007-2017 *Colegiul de redacție* a fost astfel: anul 2007, Cristian-Dragoș Căldăraru, Dan Râpă-Buicliu și Costin Croitoru; anii 2008-2009, Cristian-Dragoș Căldăraru și Dan Râpă-Buicliu, iar din 2010-2017 *Colegiului de redacție* are următoare componență: Cristian-Dragoș Căldăraru, George Enache, Virgil Nistru Țigănuș, Eugen Drăgoi, Ovidiu Nedu, Ingrid-Elena Bahamat, Silviu Lupașcu și Decebal Nedu.

Începând cu volumul XXV/2007, revista *Danubius* dispune și de un *Colegiu științific*, alcătuit din cercetători cu o mare probitate științifică atât în țară cât și în străinătate: Mihai Dimitrie-Sturdza (Paris), Martin Rill (Ulm), Virgil Ciocâltan (București), Constantin Frosin (Galați), pr. Eugen Drăgoi (Galați), Ion T. Dragomir (Constanța, până în anul 2009), Anne-Marie Cassoly (Strasbourg), Mihalache Brudiu (Galați), Florin Marinescu (Atena), Crișan Mușețeanu (București), Mihai Maxim, Ioan Opreș (București), Silviu Miloiu (Târgoviște), Viaceslav Kushnir (Odesa), Ion Sandu (Iași), Dan Râpă-Buicliu (Galați), Paul Păltănea (Galați, doar în anul 2007), Marian Stroia (București), Victor Spinei (Iași), Elena Târșiman (București), Ion Șișcanu (Cahul), Taras Vinstkovki (Odesa), Silviu Sanie (Iași), Mykola Myhailutsa (Odesa); meritul pentru inițierea acestui demers științific aparținut domnului Dan Râpă-Buicliu.

În perioada 2011-2015 membrii *Colegiului de redacție* ai revista *Danubius* au reușit să introducă revista în circuitul științific internațional indexând-o în câteva baze de date de mare prestigiu: SCOPUS, ERIH+, EBSCO și CEEOL; un rol determinant în acest demers l-a avut George Enache, redactor șef al anuarului Muzeului de Istorie Galați. În acest sens toate studiile și articolele propuse spre publicare la revista *Danubius* au fost supervizate de recenzori invitați: Lucrețiu Mihăilescu-Bârliba (Iași), Octavian Bounegru (Iași), Ovidiu Cotoi (Galați), Ileana

Cazan (București), Constantin I.Stan (Galați), Elena Șișcanu (Chișinău), Silviu Lupașcu (Galați), Marian Cojoc (Constanța), Silviu B.Moldovan (București), Gabriel-Dorin Pandele (Galați), Lucia Sava (Cahul), Daniela Bușă (București), Veniamin Ciobanu (Iași), Valentin Ciorbea (Constanța), Paul Nistor (Iași), Bogdan Popa (București), Ștefan Purici (Suceava), Igor Șarov (Chișinău), Adrian Gabor (București), Ion Cordoneanu (Galați), Ion Eremia (Chișinău), Ion Gumenâi (Chișinău), Cristian Luca (Galați), Constantin Marin (Iași), Emanuel Plopeanu (Constanța).

Începând cu anul 2012 până în prezent fiecare număr al revistei *Danubius* a fost însoțit și de un *Supliment* astfel:

- *Danubius XXX. Supliment 2012*, „Aux confins des civilisations. La Bessarabie dans le context geopolitique, économique, culturel et religieux”, editori Cristian-Dragoș Căldăraru, Raluca Sarău și George Enache;
- *Danubius XXXI. Supliment 2013*, „Studii și cercetări privind arheologia spațiului nord-vest Pontic. IN HONOREM Nicu MIRCEA Septuagenarii”, editori Paul Ciobotaru și Ovidiu-Cristian Nedu;
- *Danubius XXXII. Supliment 2014*, „Religious pluralism in global perspective, editor George Enache”;
- *Danubius XXXIII. Supliment 2015*, „Religion and the challenges of the contemporary world”;
- *Danubius XXXIV. Supliment 2016*, „Economy, society, culture and politics in the southern Ukraine during the XVIIIth-XXth centuries”;
- *Danubius XXXV. Supliment 2017*, „Modernity, post-modernity, comunism, post-comunism. Ukrainian historiographic contributions”.

În anul 2015 a fost editat primul număr din noua serie de publicații, *Acta Symposium*, prin care sunt puse la dispoziția cititorului studiile și materialele prezentate în cadrul Simpozioanelor și Sesiunilor de comunicări științifice, organizate de către la Muzeul de Istorie din Galați. *Acta Symposium I/2015*, ediție trilingvă (română-engleză-bulgară), editor Cristian-Dragoș Căldăraru, este rezultatul Simpozionului internațional *Comunitatea bulgară din Galați. Istoria familiei Geshov*, desfășurat în perioada 20-21 aprilie 2015.

Cu prilejul semicentenarului revistei *Danubius*, *Colegiul redacțional* publică volumul XXXV/1 și XXXV/2 precum și *Danubius XXXV, Supliment 2017*, însumând 47 de studii și articole științifice în peste 900 de pagini, nutrinđ speranța

că și pe viitor această revistă va rămâne cartea de vizită a Muzeului de Istorie Galați, Muzeu care în data de 24 ianuarie 2019 va împlini 80 de ani de la înființare.

Să sperăm că la acel ceas aniversar instituția noastră să poarte numele *ALEXANDRU IOAN I CUZA*.

prof. Cristian-Dragoș CĂLDĂRARU
Directorul Muzeului de Istorie *Paul Păltănea* Galați