

***COSTUMUL ȚĂRĂNESC DIN SUD-ESTUL MOLDOVEI.
COSTUMUL FEMEIESC: CATRINȚA ȘI PESTELCA***

Eugen HOLBAN

Cercetările etno-culturale din SE Moldovei au întâmpinat numeroase dificultăți pe parcursul ultimilor 40 de ani. Și, după cum reiese din monografiile scrise în perioada interbelică de diverși învățători sătești cu mintea luminată, nici acum aproape un secol nu era ușor să se strângă informații pe această temă. Chiar și pe vremea când B.P. Hașdeu a realizat chestionarul său, în anii 1884 -1886, informațiile referitoare la costumul popular era reduse cantitativ.

Așa se face că, până acum 30 de ani, mulți cercetători din domeniul etnografiei se întrebau dacă regiunea de SE a Moldovei avea un costum popular autentic al ei. Și autorul prezentului articol și-a pus această întrebare încă din momentul în care și-a început cercetările sale și, mai ales, atunci când, întrebându-i pe țărani cu privire la acest subiect, a primit fie răspunsuri ambigue, fie greșite. Indiferent de tema precisă a investigației, cercetările de teren au început cu întrebări referitoare la catrința, cămașă, pestelcă etc.

Gradual, am început să dobândim anumite informații în această privință. Mai mult decât atât, într-o zi am descoperit două astfel de piese care se constituiau într-o pereche și care au justificat ipotezele elaborate pe baza unor descoperiri parțiale.

În felul acesta am redescoperit pestelca, o piesă cu decorații simple, care se pare că era folosită doar pentru lucru și căreia i-am redat locul său bine meritat în galeria pieselor vestimentare populare.

Mai apoi, am descoperit că pestelca putea fi purtată chiar și cu ocazia zilelor de sărbătoare, nu doar de femeile bătrâne, ci și de cele tinere, atunci când dansau dansuri populare. Pestelca simplă, cu trei benzi, reprezintă forma veche a catrinței, care este purtată de sărbători în această regiune.

Până în momentul de față, în județul Galați, am reușit să reansamblăm trei astfel de costume populare. Elementul care conferă un caracter specific acestor costume este pestelca sau catrința.