

Alla Vasiljevna GLAVENCHUK

**UTILIZATION OF PIGMENT OCHRES IN THE
LATE PALEOLITHIC SITE OF ANETOVKA II
(THE STEPPE OF SOUTH BUG RIVER, UKRAINE)**

UTILIZAREA PIGMENȚILOR DE OCRU ÎN SITUL DIN
PALEOLITICUL SUPERIOR DE LA ANETOVKA II
(STIPA BUGULUI DE SUD, UCRAINA)

-Rezumat-

Cercetările arheologice efectuate în situl Anetovka II (Paleoliticul superior, mileniiile XIX-XVIII î.e.n.), o așezare a vânătorilor de bizoni din Stepa Bugului (Ucraina), au scos la iveală utilizarea intensă a ocrului, sub formă de pigmenți, material mineral brut, bucăți de pământ colorat, decorații și obiecte din ocru, „creioane minerale”, cranii și omoplați de bizon pictate. Colecția obiectelor ce implică ocrul din situl Anetovka II conține și minerale de diferite dimensiuni, în greutate totală de peste 4 kg. Ocrul de la Anetovka II este de culoare galbenă, orange, roșie, vișinie sau de o nuanță purpurie. Aceste tipuri de ocru au fost studiate de geologul și petrograful V.F. Petrun, care a întreprins atât o cercetare de teren cât și una de laborator (macro și micro, cu ajutorul microscopului polarizator). Acestea au indicat două surse principale ale ocrului de la Anetovka II – zăcămintele de fier din zona Krivoy Rog-ului (materie primă “de import”) și regiunea Bugului de Sud (materie primă autohtonă).

Îndeosebi demne de a fi menționate sunt niște mărgelile de tip unic, confecționate într-un mod aparte, de dimensiuni foarte mici (mai mici de 1 cm). Aceste obiecte au fost confecționate din pietricele de culoare roșie. De asemenea, sunt de găsit și pandative mari, cu orificii.

Bucățile mari de ocru au fost utilizate nu doar pentru producerea pigmenților ci și pentru confecționarea a diverse obiecte. Printre obiectele de artă mobilă descoperite în acest sit, se găsesc și figurine zoomorfe confecționate din ocru mineral.

Descrierea și sistematizarea diferitelor descoperiri care depun mărturie cu privire la utilizarea ocrului în acest sit permit reconstituirea diferitelor etape ale procesului de producere a pigmentilor și de aplicare a lor. Descoperirile legate de ocr de la Anetovka II constau din diferite obiecte găsite în stratul de cultură și reflectă anumite etape ale dezvoltării culturii primitive, reprezentând un “ecou” al vechilor concepții religioase și preferințe estetice.

Cuvinte cheie: ocr, complex ritual, paleolitic superior, regiunea de nord-vest a Mării Negre, zona de stepă a Bugului, Anetovka II.