

CUPRINS/CONTENT

Arheologie/Archeology

Costel ILIE, Paul CIOBOTARU, Tudor MANDACHE

Situl arheologic Negrilești, județul Galați. Cercetare preventivă, 2018 7
The Archaeological Site Negrilești, Galați County. Preventive Research, 2018

Daniel GARVĂN, Adrian-Ionuț ADAMESCU

Câteva considerații asupra ceramicii eneolitice de la Largu (jud. Buzău) 43
Several Remarks on the Eneolithic Pottery from Largu (Buzău County)

Ovidiu Soleriu COTOI

Producerea și utilizarea uneltelor de tăiat din piatră șlefuită, în lumina analizei morfologice și a cercetărilor de arheologie experimentală..... 63
Manufacturing and Use of Polished Stone Cutting Tools in the Light of Morphological Analysis and Experimental Archaeology Researches

Gabriel JUGĂNARU, Adrian-Ionuț ADAMESCU, Tudor MANDACHE

Noi descoperiri arheologice în zona veche a orașului Galați. Monumentul istoric „Poartă Han Turcesc” 83
New Archaeological Discoveries in the Old Area of Galați. The Monument „The Gate of the Turkish Inn”

Istorie modernă/Modern History

Maria Magdalena TULUȘ

Învățământul și presa din Galați în scrierile călătorilor străini (în prima jumătate a secolului al XIX-lea) 119
Education and Media in Galați, According to the Testimonies of the Foreign Travellers (During the First Half of the XIX-th Century)

Iryna PETRENKO

Elizabeth Ivanivna Skoropadskaya-Miloradovich (1832-1890). A Short Biography 129

Mariana-Delia POHRIB

Grădinițele de copii și școlile primare de băieți ale Comunității Evreilor din Galați în perioada dintre Unirea Principatelor Române și sfârșitul Primului Război Mondial (1859-1918) 147

The Kindergartens and the Boys Primary Schools of the Jewish Community of Galați, in the Period between the Unification of the Romanian Principalities and the End of WWI (1859-1918)

Claudiu SACHELARIE

Bătălia Galațiului și urmările sale în Brăila ocupată (12 ianuarie – 23 ianuarie 1918)171

The Battle of Galați and its Consequences in the Occupied Brăila (January, 12 – 23, 1918)

Istorie contemporană/Contemporary History**Valeriy VLASENKO, Tetiana TOMA**

Activitatea filialei din România a Asociației Ucrainene de pe lângă Societatea Națiunilor179

The Activity of the Branch of the Ukrainian Association Attached to the League of Nations on the Territory of Romania

Cristian CONSTANTIN

Cehoslovacia prezentată de František Kadeřábek189

Czechoslovakia as Presented by František Kadeřábek

Vasyl ILNYTSKYI, Vitalii TELVAK

The Romanian Vector of the Activity of the Oun's Carpathian Area (the 1940s – Beginning of the 1950s): on the Cooperation of the Ukrainian and Romanian Underground217

George ENACHE, Alin-Marius SAVIN

Documente privind activitatea cultului mosaic pe raza Direcției Regionale de Securitate Galați (1952-1960) 235

Documents Regarding the Activity of the Jewish Community, in the Area of Galați Regional Direction of Security (1952-1960)

Jiří VOGEL

Attitudes and Activities of Czech Society, Churches and Religious Communities in Contemporary European Refugee Crisis 289

Studii culturale/Cultural History

Ovidiu Cristian NEDU

Repudierea naturalului și salvarea transcendentă, în brahmanism. Maitreya-upanișad și Jābāla-upanișad (traduceri adnotate) 301
Rejection of the Natural and Transcendent Salvation, in Brahmanism. Maitreya-upanișad and Jābāla-upanișad (Annotated Translations)

Silviu LUPAȘCU

Confucius and the Rectification of Names 347

Liviu Iulian COCEI

Ironia și distanța sau despre puterea gândirii care se ascunde 359
Irony and Distance or Regarding the Power of Thought that is Hiding

Patrimoniul/Patrimony

Marius MITROF

Controversele unui monument istoric: Casa lui Costache Negri din Galați373
The Controversies of a Historical Monument from Galați: Costache Negri's House

Marius MITROF

Memoria Primului Război Mondial și bateriile Liniei fortificate de la Nămolosa, județul Galați391
The Memory of WWI and the Batteries of the Fortified Line from Nămolosa, Galați County

Costel CIOANCĂ

Scurtă istorie a unui muzeu bucureștean. Casa-muzeu Furnică-Minovici405
Short History of a Museum from Bucharest. Furnică-Minovici House-museum

Valentin BODEA

Un exemplar din prima mașină de scris germană marca Hammonia, din colecția „Știință și tehnică” a Muzeului de Istorie „Paul Păltănea” Galați423
One Item of the First German Typewriter, Hammonia, from the „Science and Technics” Collection of „Paul Păltănea” History Museum of Galați